



CJ

# 8 විවිධ කාව වරුග

## දුරරූප කාව

මෙම නියමිත කැමරාවක් සම්බන්ධයෙන් එහි සාමාන්‍ය කාවයට වඩා වැඩි නාහිය දුරක් ඇති කාව දුරරුප කාව ලෙස හැඳින්වේ. ඒ ඒ කැමරාවන්ගෙන් ලැබෙන රුප රාමුවේ ප්‍රමාණය අනුව සාමාන්‍ය කාවය නම් කර ඇති අතර මි.මී. 35 SLR කැමරාවේ කාවය මි.මී. 50 කි. මධ්‍යම ප්‍රමාණයේ කැමරාවන්හි මි.මී. 75 (හැසල්බිල්බි) සහ මි.මී. 90 (මමියා R.Z. 67) ලෙස වේ.

අැසෙන් අත්විදිමට නොහැකි දාගාමය ලෝකයක් විවිධ කාවයන්ගෙන් අත්විදිය හැකිය. අැසට නොපෙනෙන තරම් ඇත්ත ඇති වස්තුන් ද, අැසට පෙනෙන මානයේ වුවද විස්තර නොදුක්වෙන වස්තුන් ද දුරරුප කාවයන්ගෙන් විස්තරාත්මකව බලාගත හැකිය. දුරරුප කාවයකට උරුම වූ අනෙකුත් දාගාමාන ලක්ෂණයන් හා සංයෝග වී අපට දැකගත හැකිවන රුපය වමත්කාරය. ජායාරුපයටම විශේෂිතය. දුරරුප කාවයක් හාවිතයෙන් ජායාරුපයක් ගන්නා විට වස්තුන් නව ආකාරයකට රාමුව තුළ සංවිධානය කරගත හැකිය. ජායාරුපයක් තුළ ප්‍රධාන වස්තුව සැකැස්මක් සහිතව රාමුගත