



LH

1 නූතන කැමරාව

විසි එක් වන සියවසේ පළමු දශකයේ ජීවත් වන අපි ඡායාරූපකරණයේ නූතන ආත්මය වන ඩිජිටල් ඡායාරූපකරණය හඳුනා ගනිමින් සිටින්නෙමු. පසුගිය වසර 170ක පමණ කාලයක් තිස්සේ දියුණු වී ගෙන ආ කැමරාව පළමුවෙන් වික්ලි ශිල්පීන්ගේ උපකරණයක් විය. එය ඡායාරූප ශිල්පීන්ගේ උපකරණයක් බවට පත් වූයේ ඡායාරූප සංවේදී ද්‍රව්‍ය සොයා ගැනීමෙන් පසු ව ය. විසි වන සියවසේ අවසාන දශකය වන විට එහි උපරිම දියුණුවට පත් වූ කැමරාවට 'ඉමේජ් සෙන්සරය' (Image Sensor) බද්ධ කිරීමෙන් ඩිජිටල් කැමරාව බිහි විය.

මෙතෙක් ඡායාරූපකරණය යන නමින් හැඳින්වූ ක්‍රමවේදය රසායනික ඡායාරූපකරණය (Chemical Photography) යැයි හැඳින්වීමට සිදු වූයේ ඩිජිටල් ඡායාරූපකරණයේ සම්ප්‍රාප්තිය හේතුවෙනි. රසායනික ඡායාරූපකරණයේ මූලික උපකරණය වූ කැමරාව ද පටල කැමරාව (Film Camera) යන නමින් හැඳින්වූයේ ඩිජිටල් කැමරාවේ ආගමනය නිසා ය. ඩිජිටල් ඡායාරූපයක ප්‍රධාන ලක්ෂණය වනුයේ එය ඇසට නො පෙනෙන පික්සල් (Pixel) නමින් හඳුන්වන ඉතා කුඩා ඒකක මිලියන ගණනකින් නිර්මාණය වී තිබීමයි. සාමාන්‍ය භාවිත තත්වයන් යටතේ දී මේ පික්සල් නොපෙනේ.

ඩිජිටල් ඡායාරූපයක් ලබා ගත හැකි ය. මෙම ඡායාරූප ඩිජිටල් පසුපිරියමේදී අති සියුම් නිවැරදි කිරීම්වලට මෙන්ම අප්‍රමාණ